



quand ?

→ 2012 - 2013

avec qui ?

→ Direction des politiques contractuelles, du développement
économique et du tourisme

En bref

quelles missions ?

Conception graphique des panneaux de signalisation d'information
culturelle et touristique :

- Définition du concept graphique générique.
- Définition des thèmes et des sous-thèmes pour chaque pôle.
- Conception des visuels.
- Concertation avec les communes.

Création des visuels RIS :

- Définition du concept graphique générique.
- Conception des visuels des cartographies.

pour quel budget ?

→ Montant des études : 45 000 € HT.

gds
Groupe



En savoir +



nos actions

- **Définition du concept graphique générique** : articulation entre paysages / patrimoine d'une part, et activité humaine / richesse agricole d'autre part pour les visuels d'animation ; une carte touristique et quatre visuels thématiques pour les RIS.
- **Définition des thèmes pour chaque site** : définition des thèmes et sous-thèmes représentatifs pour chaque site retenu (16 visuels H32).
- **Conception des visuels des panneaux H30 et des RIS** : propositions graphiques ; correction des visuels et préparation des fichiers pour fabrication.

notre organisation

- **Durée des études** : 6 mois.
- Pour la réalisation de la partie design, nous nous sommes associé avec la société Mouisset design.

